



# Studnia nieszczęścia i zaginiona pocztówka z Piły

**Materiały edukacyjne z zakresu  
dziedzictwa kulturowego**



Narodowy  
Instytut  
Dziedzictwa

Ministerstwo  
Kultury  
i Dziedzictwa  
Narodowego



# Studnia nieszczęścia i zaginiona pocztówka z Piły

## Scenariusz lekcji

---

**Grupa wiekowa:** klasy 5–8 SP.

**Przedmioty:** lekcja wychowawcza, historia, język polski.

**Czas:** 45 minut.

### CELE OGÓLNE:

- rozwijanie świadomości na temat znaczenia dziedzictwa kulturowego,
- rozbudzanie zainteresowania materialnymi świadectwami przeszłości.

### CELE OPERACYJNE:

Po lekcji uczeń:

- zna historię swojej miejscowości,
- zna tło historyczne omawianych wydarzeń,
- interesuje się materiałami archiwalnymi miasta Piły,
- dostrzega rolę przedmiotu jako wartości i dobra materialnego,
- rozumie rolę tradycji w życiu społeczności,
- rozwiązuje zagadki logiczne.

### METODY NAUCZANIA:

- storytelling,
- escape room,
- układanie puzzli,
- analiza danych statystycznych,
- zapoznanie z informacjami na stronach internetowych.

### FORMY PRACY:

- indywidualna,
- grupowa,
- zbiorowa.

### ŚRODKI DYDAKTYCZNE Z UWZGLĘDNIENIEM POMOCY MULTIMEDIALNYCH:

- laptop,
- rzutnik,
- prezentacja Genial.ly,
- w przypadku edukacji zdalnej platforma komunikacyjna.

## POWIĄZANIE Z PODSTAWĄ PROGRAMOWĄ:

- wprowadzanie uczniów w świat wartości, w tym patriotyzmu i szacunku dla tradycji, wskazywanie wzorców postępowania i budowanie relacji społecznych sprzyjających bezpiecznemu rozwojowi ucznia (rodzina, przyjaciele);
- wzmacnianie poczucia tożsamości indywidualnej, kulturowej, narodowej,
- formowanie u uczniów poczucia godności własnej osoby i szacunku dla godności innych osób;
- rozwijanie kompetencji, takich jak: kreatywność, innowacyjność i przedsiębiorczość;
- rozwijanie umiejętności krytycznego i logicznego myślenia, rozumowania, argumentowania i wnioskowania.

## JĘZYK POLSKI

(IV–VI) I.2.1,5,8,11; III.1.4; IV.3,7,8,9.

(VII –VIII) I.2.1,2; IV.3.

## HISTORIA

(IV–VI) I.1,2.

## PRZYGOTOWANIE DO LEKCJI:

W przypadku lekcji stacjonarnej nauczyciel organizuje stanowisko pracy: komputer z dostępem do Internetu, tablica multimedialna lub rzutnik. W przypadku lekcji zdalnej nauczyciel korzysta z platformy komunikacyjnej, udostępnia pulpit z prezentacją i wysyła uczniom link do escape roomu.

### Link do prezentacji:

<https://view.genial.ly/5f95bc4bab12e16dc815b5e0/presentation-studnia>

### Link do escape roomu:

<https://view.genial.ly/6038f6f357601c0d79484239/interactive-content-studnia-nieszczescia-escape-room>

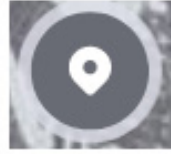
## PRZEBIEG LEKCJI:

1. Powitanie uczniów.
2. Inspirująca fotografia. Nauczyciel przedstawia fotografię ze zbiorów S. Garszyńskiego i pyta uczniów, co ona przedstawia. Prezentuje krótką animację poklatkową pt. „Pechowa studnia” i pyta uczniów, co się mogło wydarzyć.
3. Przedstawienie tematu i celów zajęć.
4. Nauczyciel prezentuje krótkie filmiki dotyczące wydarzeń z 1893 roku, czytając głośno napisy.
5. Przedstawia fragmenty prasowe dotyczące tego wydarzenia.
6. Omawia reakcję społeczną na tragiczne wydarzenia i omawia ich rolę w odbudowaniu miasta.
7. Omawia infogram „Katastrofa w statystyce”.
8. Przedstawia miejsce we współczesnej Pile, w którym miało miejsce wydarzenie i nawiązuje do tradycji fontann w naszym mieście.
9. Przedstawia stronę Muzeum im. Stanisława Staszica w Pile, które w 2013 roku było organizatorem wystawy czasowej „Studnia nieszczęścia, czyli Piła w 1893 roku” oraz wydawcą broszury dotyczącej wydarzeń.
10. Zaprasza uczniów do wzięcia udziału w zabawie na podstawie escape roomu.
11. Omawia instrukcję.

12. W zależności od wieku uczniów nauczyciel rozwiązuje zagadki wraz z uczniami lub wysyła link do zabawy i czuwa nad jej przebiegiem.

### **(Szczegółowa instrukcja przejścia escape roomu)**

Tym przyciskiem wracasz do zadań misji->



Naciśnij przycisk START.

Przeczytaj informacje dotyczące misji, ludzi, którzy pomogą Ci w zdobyciu informacji. Następnie wejdź w mapę misji.

Kliknij w miejsce misji 1.

Jesteś w zakładce fotograficznym Garszyńskiego, znajdź kadr, który wskazuje Piłę na mapie świata. Kliknij na kadr i wykonaj polecenia. Na ostatnim slajdzie znajduje się zaszyfrowana wiadomość, aby ją odczytać, znajdź szyfrator umieszczony w obiektywie aparatu pilskiego fotografa. Zapisz odszyfrowane słowo.

Wróć do mapy misji.

Kliknij w miejsce misji numer 2.

Pomóż znaleźć dziennikarzowi okulary, kliknij w nie, odczytaj polecenie i je wykonaj. Zapisz drugie hasło.

Wróć do mapy misji.

Kliknij w miejsce misji numer 3.

Zostałaś wezwany do gabinetu burmistrza miasta. Zada Ci kilka pytań. Zapamiętaj oznaczenia przy prawidłowych odpowiedziach. Zapisz trzecie słowo.

Wróć do mapy misji.

Kliknij w miejsce misji numer 4.

Wejdź na szczyt skonstruowanej studni i wykonaj polecenie studniarza.

Za pomocą latarki znajdź polecenie. Zmień pierwsze litery haseł na cyfry, korzystając z tabelki.

Wpisz prawidłowy kod.

Ułóż puzzle i wyślij pocztówkę. Brawo.

13. Nauczyciel dziękuje uczniom za wspólną zabawę i prosi o informację zwrotną dotyczącą lekcji.

### **PRACA DOMOWA:**

Porozmawiajcie z bliskimi o wydarzeniach z 1893 roku, a w czasie wycieczki do centrum miasta zlokalizujcie miejsce wydarzeń.

### **BIBLIOGRAFIA:**

<http://muzeumstaszica.pl/studnia-nieszczescia-czyli-pila-w-1893-roku,79>